

## Es fällt mir leicht...

	eher nein	1	2	teils, teils	3	4	5	Sehr Ja
... logische Schlüsse zu ziehen	1	2	3	4	5			
... Bedürfnisse und Perspektiven anderer zu verstehen, um bessere Entscheidungen zu treffen	1	2	3	4	5			
... visuell komplexe Ideen und Design-Prozesse in meinem Kopf zu entwerfen	1	2	3	4	5			
... Sprache bedeutet für mich Fluss des Lebens	1	2	3	4	5			
... Ich brauche die Natur, um mich zu erholen	1	2	3	4	5			
... Beziehungen durch Empathie und Verständnis zu erhalten	1	2	3	4	5			
... ästhetische Zusammenstellungen in Form und Farbe zu erhalten	1	2	3	4	5			
... gut kopfzurechnen	1	2	3	4	5			
... im Team zu arbeiten , um gemeinsam erfolgreich zu sein	1	2	3	4	5			
... ein subtiles Gehör für Unstimmigkeiten in einer Melodie heraus zu hören	1	2	3	4	5			
... Pflanzen und Tiere zu identifizieren und zu unterscheiden	1	2	3	4	5			
... neuartige und originelle Ideen und Einfälle mit Leichtigkeit zu entwickeln	1	2	3	4	5			
... zu lernen, indem ich schreibe, lese oder zuhöre und auch gerne zusammenfasse	1	2	3	4	5			
... die Welt sinnlich wahrzunehmen und auch so zu verstehen	1	2	3	4	5			
.... mein grüner Daumen hilft der Umwelt und mir	1	2	3	4	5			

## Test 1/4

**B**

**E**

**G**

**I**

**J**

**D**

**H**

**B**

**E**

**C**

**J**

**A**

**I**

**H**

**J**

## Es fällt mir leicht ...

	nein	Eher nicht	teils, teils	Ja	sehr	
... meine Kreativität zu nutzen, um Ziele und Träume zu verwirklichen	1	2	3	4	5	<b>A</b>
... eine gute Hand-Auge-Koordination auszuführen	1	2	3	4	5	<b>F</b>
... Muster, Formen und Beziehungen zu erkennen	1	2	3	4	5	<b>H</b>
... gerne und oft Musik zu hören und viele der Melodien auswendig zu kennen	1	2	3	4	5	<b>C</b>
... Daten und Trends zu analysieren	1	2	3	4	5	<b>B</b>
... Risiken einzugehen und Fehler im iterativen Sinn zu machen	1	2	3	4	5	<b>A</b>
... meine eigenen Impulse zu kontrollieren, also meine eigenen Grenzen zu kennen	15	2	3	4	5	<b>D</b>
... zu zeichnen und zu skizzieren	1	2	3	4	5	<b>G</b>
... meine Feinmotorik im Alltag zu nutzen	1	2	3	4	5	<b>F</b>
... in Bildern zu denken	1	2	3	4	5	<b>G</b>
... ein Gespür für Intonation, Rhythmik und Klang zu entwickeln	1	2	3	4	5	<b>C</b>
... humorvoll und polemisch Sprache zu nutzen, um meine Meinung auszudrücken	1	2	3	4	5	<b>I</b>
... andere Leute zu begeistern und diese mitreißen zu können	1	2	3	4	5	<b>E</b>
... mit Zeitdruck umzugehen	1	2	3	4	5	<b>D</b>
... meinen Körper zu nutzen, um Emotionen und Gefühle auszudrücken	1	2	3	4	5	<b>F</b>

**Es fällt mir leicht ...**

Bereich		Wertediagramm			
<b>A</b>	kreativ				
<b>B</b>	logisch/ mathematisch				
<b>C</b>	musikalisch				
<b>D</b>	intrapersonal				
<b>E</b>	interpersonal				
<b>F</b>	kinästhetisch				
<b>G</b>	räumlich				
<b>H</b>	ästhetisch				
<b>I</b>	sprachlich				
<b>J</b>	naturalistisch				
		3–4 Punkte	5–7 Punkte	8–10 Punkte	11–15 Punkte
		gar nicht	eher nicht	eher	sehr

Addieren Sie nun alle Werte Ihrer Antworten (gar nicht = 1 Punkt; sehr = 5 Punkte) und ordnen Sie aufgrund der maximalen Punktzahl heraus, welche Begabungen (A—J) Sie bei sich am stärksten ausgeprägt feststellen.